

The Gryphon School Sixth Form

Spanish A Level Handbook



Contents

Course Outline – A Level Year 1	2
Course Outline – A Level Year 2	2
Grammar Content	3
How the course is assessed.....	4
Access to Resources	5
How the course is delivered	6
Departmental Expectations	6
Summer Key Skills Tasks	7
Task Log.....	8
Appendix 1: “What Should I Know By Now?”	9
Appendix 2: Grammar Review	10
Appendix 3: Transition Grammar Workbook	12
Appendix 4: Film Study 1 “Los Diarios de Motocicleta”	29
Appendix 5: Film Study 2 “Volver”	33

Course Outline – A Level Year 1

3.1.1 Aspects of Spanish speaking society: current trends	3.2.1 Artistic culture in the Spanish-speaking world
Traditional and Modern Values • Los cambios en la familia • Actitudes hacia el matrimonio y la familia • La influencia de la Iglesia Católica	The Influence of Idols • Cantantes y músicos • Estrellas de televisión y cine • Modelos
Cyberspace • La influencia de Internet • Los móviles inteligentes en nuestra sociedad • Las redes sociales: beneficios y peligros	Regional Identity in Spain • Tradiciones y costumbres • La gastronomía • Las lenguas
Gender Equality • La mujer en el mundo laboral • El machismo y el feminismo • Los derechos de los gays y las personas transgénero	Cultural Heritage • Sitios históricos y civilizaciones prehistóricas • Arte y arquitectura • El patrimonio musical y su diversidad
Students will also study the film “Volver” by Pedro Almodóvar.	

Course Outline – A Level Year 2

3.1.2 Multiculturalism in Hispanic Society	3.2.2 Aspects of political life in the Hispanic world
Immigration • Los beneficios y los aspectos negativos • La inmigración en el mundo hispánico • Los indocumentados – problemas	Today's Youth, Tomorrow's Citizens • Los jóvenes y su actitud hacia la política: activismo o apatía • El paro entre los jóvenes • Su sociedad ideal
Racism • Las actitudes racistas y xenófobas • Las medidas contra el racismo • La legislación anti-racista	Monarchies and Dictatorships • La dictadura de Franco • La evolución de la monarquía en España • Dictadores latinoamericanos
Integration • La convivencia de culturas • La educación • Las religiones	Popular Movements • La efectividad de las manifestaciones y las huelgas • El poder de los sindicatos • Ejemplos de protestas sociales (e.g. 15-M, las Madres de la Plaza de Mayo,...)
Students will also study a book from a list of set texts.	
Individual research project Students identify a subject or a key question which is of interest to them and which relates to a country or countries where Spanish is spoken. Students will demonstrate their ability to initiate and conduct individual research by analysing and summarising their findings, in order to present and discuss them in the speaking assessment.	

Grammar Content

The below is a list of all of the grammatical structures which you will study/revise throughout the course of the full two years of A Level – there will be plenty you have not come across before and that is completely normal!!

1. NOUNS	7i. reflexive constructions (se vende, se nos dice que)
1a. gender	7j. uses of SER and ESTAR
1b. singular and plural form	7.1. TENSES
2. ARTICLES	• present
2a. Definite and indefinite	• preterite
2b. Lo plus adjective	• imperfect
3. ADJECTIVES	• future
3a. agreement	• conditional
3b. position	• perfect
3c. apocopation (buen, mal)	• future perfect (R)
3d. comparatives and superlatives	• conditional perfect (R)
3e. demonstrative (este, ese, aquel)	• pluperfect
3f. indefinite (alguno, cualquiera, otro)	7.2. passive voice
3g. possessive (short and long forms, mi, mío)	• present
3h. interrogatives (cuánto, qué)	• preterite
3i. relative (cuyo)	• other tenses (R)
3j. exclamatory (¡qué!)	7.3. continuous tenses
4. ADVERBS	7.4. imperative
4a. comparative and superlative	7.5. gerund
4b. interrogative (cómo, cuándo, dónde)	7.6. past participle
5. QUANTIFIERS / INTENSIFIERS	7.7. subjunctive mood
5a. muy, bastante, poco, mucho	• present
6. PRONOUNS	• perfect
6a. subject	• imperfect
6b. object: direct and indirect	• pluperfect
6c. position and order	7.8. uses of subjunctive
6d. reflexive	• polite commands
6e. relative (que, quien, el que, el cual)	• negative commands
6f. disjunctive/emphatic	• after verbs of wishing, command, request, emotion
6g. demonstrative (éste, ése, aquél, esto, eso, aquello)	• to express purpose (para que)
6h. indefinite (algo, alguien)	• to express possibility/impossibility
6i. possessive (el mío, la mía)	• after conjunctions of time (cuando)
6j. interrogative (cuál, qué, quién)	• in conditional sentences after si
7. VERBS	• all other common uses (R)
7a. regular and irregular forms of verbs including reflexive verbs	8. PREPOSITIONS
7b. modes of address (tú, usted)	8a. personal a
7c. radical-changing (stem-changing) verbs	8b. uses of por and para
7d. impersonal verbs	9. CONJUNCTIONS
7e. verbs followed by an infinitive (with or without a preposition)	9a. common, including y, pero, o, porque, como, cuando (e, u)
7f. perfect infinitive	10. NUMBER, QUANTITY and TIME
7g. negative forms	10a. constructions with hace and desde hace
7h. interrogative forms	

How the course is assessed

All A Level examinations are taken at the end of year 13.

Paper 1: Listening, Reading and Writing

2 hours 30 minutes

50% of A Level

1. Listening: questions in Spanish to be answered with non-verbal responses or in Spanish.
2. Reading: as above
3. Translation into English: 100 words max.
4. Translation into Spanish: 100 words max.

Paper 2: Writing

2 hours

20% of A Level

Essay: 2 essays.

Answer one question in Spanish on a set text from a choice of two and one question in Spanish on a set film from a choice of two.

Paper 3: Speaking

25 minutes

30% of A Level

1. Discussion of a sub-theme (5-6 min) with the discussion based on a stimulus card.
You study the card for 5 minutes before the test begins
2. Presentation (2 min) and discussion (9-10 min) of individual research project

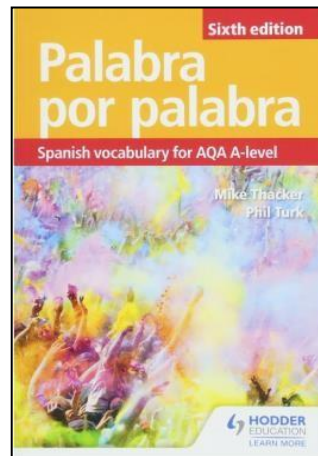
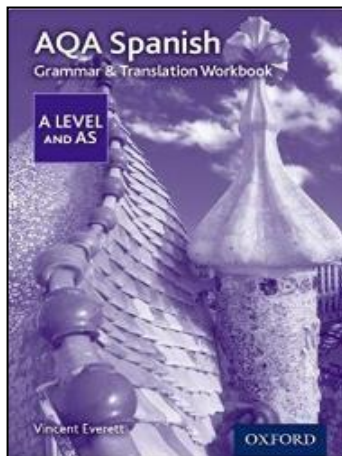
Links to A Level syllabus <http://www.aqa.org.uk/subjects/languages/as-and-a-level/spanish-7692>

Access to Resources

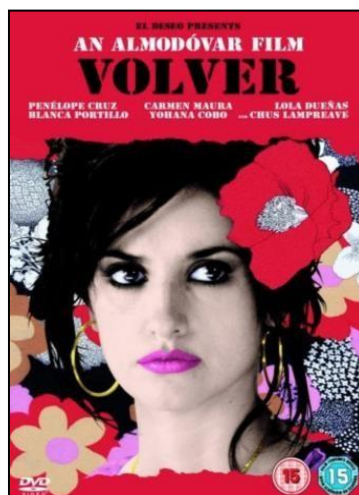
Resources will be uploaded to **Teams** and homework will be set via **Teams**. Students will be expected to access these regularly in order to complete homework and further study.



In advance of the start of the course in September, please could you purchase the **AQA AS and A2 Spanish Grammar Workbook** (£12.99 on Amazon) and a copy of **Palabra por Palabra** for essay writing and speaking practice (£8.99 on Amazon).



Students are also asked to purchase their own copy of the film **Volver**. The DVD is available on Amazon for around £4.



Useful websites for independent study are listed below:

Grammar and conjugation practice: <http://www.conjuguemos.com>

Spanishdict.com: <https://www.spanishdict.com/>

BBC videos: <http://www.bbc.co.uk/languages/spanish/talk/>

Spanish TV: lots of videos, audios, news: <http://www.rtve.es/>

BBC Mundo (news in Spanish): <http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/news/default.stm>

Spanish news: <http://www.20minutos.es/>

Mia revista – la moda, belleza etc: <http://mia.perfil.com/>

Texas university, Video interviews and podcasts: <http://www.laits.utexas.edu/spe/siteindex.php>

Veinte Mundos, articles on South America, videos : <http://www.veintemundos.com/en/>

Zambombazo – articles, videos, songs, cartoons: <http://zachary-jones.com/zambombazo>

How the course is delivered

- ✓ You will be taught for 9 hours per fortnight by two teachers.
- ✓ You will cover one main theme with each teacher using the AQA-linked textbook by Oxford University Press, online resources and a variety of other supplementary material.
- ✓ Your teachers will cover all necessary grammar, the literature study, the film study and the independent research project over your two-year course.

Departmental Expectations

- Students will attend all classes promptly and with all necessary resources.
- Students will be expected to learn vocabulary and grammar for regular tests in class.
- Students will meet deadlines for all homework and will do individual study of at least one hour for each hour of classes. Teachers will contact parents if any issues with deadlines or work completion arise.
- Work must be organised systematically in files and exercise books.
- Individual study must include all four skills of listening, speaking, reading and writing, using a variety of resources.

Summer Key Skills Tasks

Complete the task log attached, or make your own version if you would prefer, as you will need to go through this with one of your Spanish teachers in September. Make sure that it is clear and useful to you.

1. **“What should I know by now?”:** This is a very common question for A Level students! Please read the information (appendix 1) and make a note of any questions you might have for when we start in September.
2. **Course Overview:** Read this carefully and make a note of any questions you might have about that.
3. **Vocabulary Learning:** Make an account on www.quizlet.com (make sure your name is something which is easily recognisable as you) and join this class: <https://quizlet.com/join/aKwPyXABS> You could even start learning some vocab!
4. **Grammar Review:** Complete this (appendix 2) to see how confident you are feeling so far – there will be lots of things you don’t yet know!! That is completely normal and nothing to worry about.
5. **Grammar Transition:** Complete the grammar workbook (appendix 3) which covers everything from the “What should I know by now?” document.
6. **Current Affairs:** Read/watch/listen to the news at least once a week – make a note of the stories you find out about and anything interesting about them (especially if they link to one of our topics) in your task log.
7. **Film Study 1:** Watch the film “Los Diarios de Motocicleta” and complete the study pack (appendix 4).
8. **Film Study 2:** Watch the film “Volver”, which is the film we will study in year 12, and complete the tasks (appendix 5).

If you have any questions about the course or the tasks you have been asked to complete please contact Miss Shopland at lauren.shopland@gryphon.dorset.sch.uk as soon as possible – do not leave it until the last minute.

Task Log

[illegible]

Appendix 1: “What Should I Know By Now?”

This is a common question asked by students about to start their A level. You should be able to:

- Give opinions with reasons
 - Use a range of opinion expressions
 - Give positive and negative reasons for opinions
 - Make comparisons
 - Agree and disagree
- Make adjectives and nouns agree for both gender and plural forms
- Recognise and use a range of tenses with **regular** verbs
 - Present
 - Preterite
 - Imperfect
 - Near future (going to...)
 - Simple future (will...)
 - Conditional
- Recognise and use a range of tenses with **common irregular** verbs
 - E.g. ser, estar, ir, tener, hacer etc
 - Present
 - Preterite
 - Imperfect
 - Near future (going to...)
 - Simple future (will...)
 - Conditional

Appendix 2: Grammar Review

Grammatical Structure	☹	☺	😊	My notes/comments
NOUNS				
Gender, singular and plural forms				
ARTICLES				
Definite (el, la...), indefinite (un, una)				
ADJECTIVES				
Agreements (fem, pl...)				
Position/word order				
Comparative and superlative (más, menos, el más.)				
Comparative and superlative irregular (mejor...)				
Indefinite (cada, algunos, algunas)				
Possessive (mi ti...)				
Interrogative (¿qué?, ¿cuál?, ¿cuáles?...)				
ADVERBS				
Comparative and superlative				
Interrogative (¿cómo? ¿cuándo?)				
QUANTIFIERS AND INTENSIFIERS				
Muy, bastante etc.				
PRONOUNS				
Subject (yo, tú...)				
Object: direct and indirect (lo, las, les...)				
Position and order (te veo)				
Reflexive (me, te...)				
Relative (que,)				
Relative: lo que, la que (R)				
OBJECT PRONOUNS				
Direct and indirect				
Indefinite (alguien)				
Possessive (el mío, la mía...)				
Interrogative (¿Quién? ¿quiénes?)				
Interrogative (¿qué?)				

Grammatical Structure	☹	☺	😊	My notes/comments
VERBS AND TENSES				
Modes of address (<i>tú, vosotros, usted</i>)				
Verbs + infinitive				
Verbs + infinitive + preposition				
Verbs + - me gusta/me interesa etc				
Verbs + de (acabo de)				
Negatives (no, nunca, jamás...)				
Present (regular)				
Present (irregular)				
Perfect				
Perfect with reflexives				
Imperfect				
Near future (voy a + infinitive)				
Future				
Conditional				
Future perfect (habrá hecho...) (recognise only)				
Conditional perfect (habría salido...) (recognise only)				
Pluperfect (había llegado..)				
Present participle (comiendo...)				
Subjunctive mood (how to form it)				
Subjunctive mood (which expressions trigger it?)				
PREPOSITIONS				
A/al/a la...				
Personal 'a'				
Por and para				
NUMBER, QUANTITY AND TIME				
Desde hace, acabar de				
CONJUNCTIONS				
Common including y, pero, o				
Porque, como, cuando (e,u)				

Appendix 3: Transition Grammar Workbook

The Present Tense – Regular Verbs: A guide

The present tense is used to talk about things that are taking place now or happen repeatedly or are general statements of belief.

Vivimos en España We live in Spain
La casa es grande The house is big

To form the present tense, we must first start with the infinitive form of the verb (the form used in the dictionary. e.g. hablar = to speak). By looking at the last two letters of the infinitive we will be able to place each infinitive into one of three categories: **-ar**, **-er** or **-ir**. To make the different forms, remove the **-ar**, **-er** or **-ir** to find the stem and then add the following endings.

	hablar	comer	vivir
I (yo)	habl o	com o	viv o
You Sing. (tú)	habl as	com es	viv es
He/She/It (él, ella, usted)	habl a	com e	viv e
We (nosotros/nosotras)	habl amos	com emos	viv imos
You Pl. (vosotros/vosotras)	habl áis	com éis	viv ís
They (Ellos/ ellas / ustedes)	habl an	com en	viv en

So, if we want to say 'we speak' we follow these four simple steps.

1. Take the infinitive **hablar**
2. Remove the ending **habl__**
3. Find the correct ending **-amos (we)**
4. Add the ending to the stem **hablamos = We speak**

The Present Tense – Regular Verbs

Give the correct form of the verb in brackets

1. I cook (cocinar)
2. We drink (beber)
3. They open (abrir)
4. She dances (bailar)
5. He enters (entrar)
6. You visit (visitar)
7. You need (necesitar)
8. We work (trabajar)
9. He writes (escribir)
10. They finish (terminar)
11. He arrives (llegar)
12. My friends eat (comer)
13. You read (leer)
14. I see (ver)
15. They walk (andar)

Translate the Spanish verbs into English

1. bebes
2. bailo
3. abren
4. visita
5. comemos
6. escribís
7. entras
8. trabajo
9. termináis
10. cocinamos
11. hablan
12. lavo
13. vivimos
14. leemos
15. miro

The Present Tense – Irregular Verbs: A guide

Irregular verbs do not follow the normal pattern of regular -ar, -er and -ir verbs. Many of the most common and most useful verbs in Spanish are irregular. The table gives the present tense for four of the most common irregular verbs.

	ser (to be)	estar (to be)	ir (to go)	tener (to have)
I (yo)	soy	estoy	voy	tengo
You Sing. (tú)	eres	estás	vas	 tienes
He/She/It (él, ella, usted)	es	está	va	tiene
We (nosotros/nosotras)	somos	estamos	vamos	tenemos
You Pl. (vosotros/vosotras)	sois	estáis	vais	tenéis
They (Ellos/ ellas / ustedes)	son	están	van	tienen

Some verbs are only irregular in the 'I' form:

hago (hacer – to do /make)
conozco (conocer – to know)
doy (dar – to give)
veo (ver – to see/watch)

salgo (salir – to go out)
sé (saber – to know)
traigo (traer – to bring)
pongo (poner – to put)

The Present Tense – Irregular Verbs

Exercise 1 – Match each verb to its English equivalent.

- | | |
|-----------|------------------|
| 1. tiene | a. you (pl) go |
| 2. vamos | b. it is |
| 3. soy | c. he has |
| 4. están | d. I go |
| 5. voy | e. you (pl) have |
| 6. vais | f. you (sg) are |
| 7. tenéis | g. I am |
| 8. eres | h. I have |
| 9. tengo | i. we go |
| 10. está | j. they are |

Exercise 2 – Complete the sentences with the yo (I) form of the verb.

1. Todos los días_____ (poner) la mesa.
2. Desafortunadamente_____ (tener) que llevar uniforme.
3. En el invierno_____ (hacer) esquí con mis amigos.
4. Normalmente_____ (Salir) la casa a los ocho.
5. A veces_____ (dar) un paseo en el parque con mi hermana.
6. _____ (conocer) a su esposa.

Exercise 3 – Complete these sentences with the correct form of ser, estar, tener or ir.

1. Los sábados mis amigos y yo_____ al cine.
2. Mis hermanos_____ muy perezosos.
3. Londres_____ en el sur de Inglaterra
4. El hotel_____ un gimnasio y una piscina grande.
5. Yo_____ una persona muy amable.
6. ¿Y tú? ¿A dónde_____ durante las vacaciones?

Exercise 4 – Now translate the above sentences into English.

The Present Tense: Stem-changing Verbs: A guide

Some verbs in the present tense have a spelling change in the stem (the part of the verb that you add the endings to). There are three main categories of stem-changing verbs:

e → ie e.g. pensar → pienso
o → ue e.g. poder → puedo
e → i e.g. pedir → pido

	e ---> ie pensar (to think)	o ---> ue poder (to be able to)	e ---> i pedir (to ask for)
I (yo)	pienso	puedo	pido
You Sing. (tú)	piensas	puedes	pides
He/She/It (él, ella, usted)	piensa	puede	pide
We (nosotros/nosotras)	pensamos	podemos	pedimos
You Pl. (vosotros/vosotras)	pensáis	podéis	pedís
They (Ellos/ ellas / ustedes)	piensan	pueden	piden

Notice that the spelling change within the stem does not apply to the 'we' and 'you plural' form of the verb. Here is a list of common stem-changing verbs within each category.

e ---> ie	o ---> ue	e ---> i
cerrar – to close comenzar – to begin empezar – to start mentir – to lie perder – to lose preferer – to prefer querer – to want	contar – to count dormir – to sleep volver – to return morir – to die probar – to try jugar – to play <i>* works in the same way</i>	reír – to laugh seguir – to follow servir – to serve repetir – to repeat elegir – to choose

The Present Tense: Stem-changing Verbs

Exercise 1 – Circle the correct form of the verb to complete each sentence.

1. Yo **piensa / pensamos / pienso** que el español es fácil.
2. Las clases **empiezan / empieza / empiezas** a las nueve.
3. Mi amiga **prefiere / prefiero / preferís** la música pop.
4. ¿Javier, **quieren / quieres / quiero** ir al cine conmigo?
5. Nosotros **podéis / puedo / podemos** ir a la playa.
6. Las tiendas **cierran / cierra / cerramos** a las diez durante el verano.

Exercise 2 – Write the correct form of the verb.

1. I play
2. You (pl) prefer
3. He can
4. They sleep
5. We close
6. They start
7. He returns
8. I follow
9. We begin
10. You (sg) try

Exercise 3 – Unscramble the phrases.

1. natación prefiero hacer
2. que peligroso piensa fumar es
3. yo ir Marta queremos y compras de
4. fútbol ocho el partido empieza de a las
5. duermo hotel no bien en un
6. prefieren mis las películas padres de amor
7. ¿podemos piscina ir la a hoy?

The Preterite Tense – Regular Verbs: A guide

The preterite tense is used to talk about completed actions in the past.

Comí un pastel I ate a cake

Ayer visité a mi abuela Yesterday I visited my grandma

The preterite tense is **not** used for descriptions of things in the past or for repeated actions in the past. For these you use the Imperfect tense.

To form the different forms of regular verbs in the preterite tense, remove the **-ar**, **-er** or **-ir** to find the stem and then add the following endings.

	hablar	comer	vivir
I (yo)	hablé	comí	viví
You Sing. (tú)	hablaste	comiste	viviste
He/She/It (él, ella, usted)	habló	comió	vivió
We (nosotros/nosotras)	hablamos	comimos	vivimos
You Pl. (vosotros/vosotras)	hablasteis	comisteis	vivisteis
They (Ellos/ ellas / ustedes)	hablaron	comieron	vivieron

- ❖ Note that the endings for -er and -ir verbs are same.
- ❖ Be careful that you use accents correctly as using them incorrectly can change the meaning of the verb.
- ❖ There are many verbs which have an irregular form in the preterite. You will find more detail on these verbs in the Irregular Preterit reference guides.

The Preterite Tense – Regular Verbs

Give the correct form of the verb in brackets

1. I visited (visitar)
2. He spoke (hablar)
3. They wrote (escribir)
4. She danced (bailar)
5. He ate (comer)
6. You visit (visitar)
7. I received (recibir)
8. We worked (trabajar)
9. He surfed (navegar)
10. They helped (ayudar)
11. They arrived (llegar)
12. My friends ate (comer)
13. I read (leer)
14. We sold (vender)
15. They called (llamar)

Translate the Spanish verbs into English

1. comieron
2. bebiste
3. vivió
4. lavé
5. necesitaron
6. compramos
7. entraron
8. cocinó
9. terminaste
10. tocamos
11. escribió
12. visitasteis
13. vivimos
14. cenaron
15. no funcionó

Exercise 1 – Match the Spanish to the English

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. Ayer | a. During the holidays |
| 2. Anoche | b. Last winter |
| 3. El año pasado | c. Last night |
| 4. Hace_____años | d. Yesterday |
| 5. El verano pasado | e. Last summer |
| 6. Hace un mes | f. My last holidays |
| 7. El invierno pasado | g. A month ago |
| 8. Durante las vacaciones | h. Last year |
| 9. Mis últimas vacaciones | i. _____years ago |

1. ____
 2. ____
 3. ____
 4. ____
 5. ____
 6. ____
 7. ____
 8. ____
 9. ____

Exercise 2 – Circle the correct verb form

1. Ayer yo **hablaron** / **hablé** / **hablo** con mi abuelo por teléfono.
2. Los chicos **viajaron** / **viajamos** / **viajaste** en avión.
3. La semana pasada mi familia y yo **visitamos** / **visitaron** / **visitó** a mis primos.
4. Mi hermana **desayunó** / **desayunaste** / **desayunasteis** a las siete.
5. ¿Y tú? ¿Qué **comisteis** / **comiste** / **comió**?
6. Los alumnos **escribió** / **escribieron** / **escribí** una carta.

Exercise 3 – Complete the sentences with the correct preterite form of the verb.

1. Mi abuelo (visitar)_____Madrid el año pasado.
2. Eva y Marta (nadar)_____en el mar.
3. Ayer tú (escribir)_____un ensayo en clase.
4. Mis padres (viajar)_____a Colombia de vacaciones.
5. La semana pasada yo (aprender)_____a hacer vela.
6. Vosotros (estudiar)_____la Guerra Civil el año pasado.
7. Paco y yo (montar)_____a caballo el fin de semana pasado.
8. Javier (visitar)_____los monumentos antiguos.
9. Nosotros (escribir)_____postales desde Roma.

Exercise 4 – Rewrite the following sentences using the preterite tense.

1. Yo tomo el sol y nado en el mar.
2. Mi madre come una hamburguesa.
3. Los chicos salen a las ocho.
4. El médico visita a sus pacientes en el hospital.
5. Mi familia y yo viajamos en avión porque dura menos tiempo.
6. Mis hermanos estudian las matemáticas en el colegio.

Exercise 5 – Fill in the gaps with the correct form of the preterite tense.

El año pasado mi familia_____ (decidir) ir a España de vacaciones. _____ (coger) un taxi al aeropuerto y _____ (volar) al sur de España. _____ (llegar) a medianoche y _____ (viajar) en autocar al hotel.

El primer día mi hermana _____ (nadar) en la piscina y mis padres _____ (tomar) el sol en la playa. Yo _____ (visitar) unos monumentos en el centro. Por la noche mi hermana y yo _____ (bailar) en las discotecas y mis padres _____ (jugar) al golf.

Nosotros _____ (volver) a Inglaterra el quince de agosto. Lo pasamos muy bien, porque fue diferente de lo normal.

The Preterite Tense – Irregular Verbs: A guide

Many common verbs are irregular in the preterite and it is important that you know which they are and how they are formed. There is no pattern, so you need to learn them individually.

ser (to be)	ir (to go)	estar (to be)	hacer (to do, to make)	tener (to have)
fui	fui	estuve	hice	tuve
fuiste	fuiste	estuviste	hiciste	tuviste
fue	fue	estuvo	hizo	tuvo
fuimos	fuimos	estuvimos	hicimos	tuvimos
fuisteis	fuisteis	estuvisteis	hicisteis	tuvisteis
fueron	fueron	estuvieron	hicieron	tuvieron
poner (to put)	poder (to be able to)	venir (to come)	querer (to want)	decir (to say)
puse	pude	vine	quise	dije
pusiste	pudiste	viniste	quisiste	dijiste
puso	pudo	vino	quiso	dijo
pusimos	pudimos	vinimos	quisimos	dijimos
pusisteis	pudisteis	vinisteis	quisisteis	dijisteis
pusieron	pudieron	vinieron	quisieron	dijeron

- ❖ Note that 'ser' and 'ir' are identical in the preterite. This means that fui can be translated to either I was or I went. This is something to be aware of when translating into English, you will have to look at the context to decide which one it should be.
- ❖ Irregular verbs do not take an accent unlike the regular verb forms.

The Preterite Tense – Irregular Verbs

Exercise 1 – Match each verb to its English equivalent.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. tuvo | a. I said |
| 2. fuimos | b. they went |
| 3. dije | c. you pl wanted |
| 4. pusieron | d. I was |
| 5. fueron | e. he/she/it did |
| 6. viniste | f. we were |
| 7. quisisteis | g. he had |
| 8. estuve | h. they put |
| 9. dijimos | i. you sg came |
| 10. hizo | j. we said |

Exercise 2 – Complete the sentences with the correct form of the verb.

1. Mi amigo_____ (tener) que ir de vacaciones con sus padres.
2. Anoche mi familia y yo_____ (ir) a un restaurante italiano.
3. En el invierno pasado yo_____ (hacer) esquí con mis amigos.
4. ¿Ana,_____ (poner) la mesa?
5. Mi amiga me_____ (decir) un secreto.
6. ¿_____ (ir) de vacaciones el año pasado?
7. Esta mañana_____ (hacer) frío.
8. Mis primos_____ (venir) a mi casa para la fiesta.
9. Yo_____ (querer) ir al cine para ver la nueva película.
10. El año pasado_____ (ir) con mi colegio a Francia.

Exercise 3 – Translate the following sentences into Spanish.

1. Last year I went to Italy with my friends.
2. We had to catch a taxi to the airport.
3. It was sunny.
4. The boys went (did) swimming in the pool.
5. The concert was incredible!

The Imperfect Tense: A guide

The imperfect tense is another way of talking about the past. It is used in Spanish for:

- Descriptions in the past (what something was like or was doing)

Mi escuela primaria era bastante pequeña.

- Repeated actions in the past.

Las clases empezaban a las nueve.

- What people used to do and what things used to be like.

Conjugation

Take the infinitive of the verb, remove the endings (-ar, -er, -ir) and then add the following endings.

	hablar	comer	vivir
I	habl aba	com ía	viv ía
You Sing.	habl abas	com ías	viv ía
He/She/It	habl aba	com ía	viv ía
We	habl ábamos	com íamos	viv ía
You Pl.	habl abais	com íais	viv ía
They	habl aban	com ían	viv ía

There are only 3 irregular verbs in the preterite tense.

	ser	ir	ver
I	era	iba	veía
You Sing.	eras	ibas	veías
He/She/It	era	iba	veía
We	éramos	íbamos	veíamos
You Pl.	erais	ibais	veíais
They	eran	iban	veían

Exercise 1 – Select the correct verb to finish the sentence.

1. Antes mi colegio no **tenía/tiene** un gimnasio.
2. En el pasado mi colegio **es/era** un colegio masculino.
3. En mi escuela primaria lo malo **eran / son / era** que **había / habíamos /habían** poco espacio para jugar.
4. Yo **estudiabas / estudiaba / estudiaban** la historia pero la dejé.
5. Mi hermana **iba / ibais / ibas** a colegio a pie.

Exercise 2 – Translate the sentences above into English

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

The Future Tense: A guide

The future tense is used to say what someone will do or what will happen. It is formed by adding the following endings to the infinitive form of the verb. The good news is that there is only one set of endings.

	hablar
I (yo)	hablar é
You Sing. (tú)	hablar ás
He/She/It (él, ella, usted)	hablar á
We (nosotros/nosotras)	hablar emos
You Pl. (vosotros/vosotras)	hablar éis
They (Ellos/ ellas / ustedes)	hablar án

Some verbs have irregular stems in the future, but the endings are the same for regular verbs.

decir (to say)	diré	saber (to know)	sabré
hacer (to do/make)	haré	salir (to leave/go out)	saldré
poder (to be able to)	podré	tener (to have)	tendré
poner (to put)	pondré	venir (to come)	vendré
querer (to want)	querré	haber (there will be)	habrá

The Future Tense

Exercise 1 – Identify the four sentences which contain a verb in the future tense.

1. De vez en cuando voy al cine
2. Este fin de semana iremos a la discoteca.
3. Me gustaría visitar Nueva York.
4. Compré muchos recuerdos para mi abuela.
5. Trabajaré en una oficina cuando sea mayor.
6. Tomarán el sol en la playa
7. Estudiaba el español en mi colegio.
8. Comeré una paella.

Exercise 2 – Fill in the gaps with the correct form of the future tense.

1. En el futuro yo _____(vivir) en Londres.
2. El año que viene _____(haber) un festival de música en mi pueblo.
3. Mi hermana _____(ir) a la universidad de Kent para estudiar la medicina.
4. Yo nunca _____(fumar) porque es muy peligroso.
5. Mis amigos y yo _____(visitar) Paris después de los exámenes.

Exercise 3 – Translate the sentences above into English

The Conditional Tense: A guide

The conditional tense is used to say what someone would do or what would happen. It is formed by adding the following endings to the infinitive form of the verb. The good news is that there is only one set of endings and the irregular verbs are the same ones as in the future tense.

	hablar
I (yo)	hablar ía
You Sing. (tú)	hablar ías
He/She/It (él, ella, usted)	hablar ía
We (nosotros/nosotras)	hablar íamos
You Pl. (vosotros/vosotras)	hablar íais
They (Ellos/ellas/ustedes)	hablar ían

Exercise 1 – Translate the following verbs in the conditional into Spanish

1. I would (hacer)
2. They would improve (mejorar)
3. We would build (construir)
4. They would recycle (reciclar)
5. I would ban (prohibir)
6. He could (poder)
7. There would be (haber)
8. You would invest (invertir)
9. It would be (ser)
10. You (pl) would clean (limpiar)
11. I would open (abrir)
12. They would advertise (anunciar)

Appendix 4: Film Study 1 “Los Diarios de Motocicleta”

Antes de ver la película

- A. Mira el cartel de la película. ¿En tu opinión, de qué trata esta película?**
- B. Ahora lee el texto sobre la película y contesta las preguntas. Te ayudará a entender la película.**



Esta película se inspira en unos apuntes de viaje escritos por Ernesto Che Guevara durante su viaje por América Latina.

En 1952, dos jóvenes argentinos, Ernesto Guevara apodado Fuser y su amigo Alberto Granada emprenden un viaje para descubrir la verdadera América Latina. Ernesto es un estudiante en medicina de 23 años, especialista en lepra y Alberto es un bioquímico de 29 años. La película sigue a los dos jóvenes a lo largo de su viaje. Van descubriendo la riqueza y la diversidad humana y social del continente Latinoamérica. Arrancan de Buenos Aires en una moto Norton de 500 c.c. apodada “la poderosa”.

Son jóvenes, tienen sed de aventura y de curiosidad. Arrancan con pocas cosas y poco dinero, así al principio son impostores y se valen de ardid para comer. Por ejemplo, cuando encuentran a las dos jóvenes que les proponen tomar una copa, dicen que no pueden beber en ayunas. Evidentemente las jóvenes les invitan a beber y a comer: ¡comen gratis gracias a un ardid!

Cruzan el continente latinoamericano a pie (cuando la moto tiene una avería). Están cansados, pero visitan sitios magníficos como Cuzco que es un lugar muy famoso o Machu Pichu en el Perú, donde las ruinas majestuosas y la extraordinaria herencia inca ejercen un profundo efecto sobre ellos. Después se paran en un pequeño pueblo para trabajar como médicos. En este pueblo hay un río que aísla a los enfermos de los que están en buena salud. Es en este pueblo donde Ernesto toma conciencia de la situación. En efecto como Bolívar, Ernesto sueña con una América unida. Dice “somos un solo pueblo, del estrecho de Magallanes hasta México, somos un pueblo de mestizos”. Para él las fronteras son barreras inútiles.

Al final, este viaje transformó a Ernesto y cambió su opinión a propósito de la vida (es gracias a este viaje que se volverá el famoso Che Guevara). En efecto la confrontación con la realidad social y política de los diferentes países visitados alteró la percepción que los dos amigos tenían del continente. Esta experiencia despertó nuevas vocaciones asociadas a un deseo de justicia social.

A lo largo del viaje Ernesto Guevara llevó un diario de viaje donde contó todo lo que había visto, todo lo que había experimentado y todas sus ideas. Además, fue gracias a este diario que el director W. Salles pudo realizar la película.

1. ¿De qué nacionalidad son los dos protagonistas de la película?
2. ¿Cuál es el apodo de Ernesto?
3. ¿Cuál es su profesión?
4. ¿Cómo van a viajar los dos por Sudamérica?
5. ¿Cómo consiguen comer gratis en una de las escenas?
6. ¿Cuáles de los lugares dejan huella en los chavales?
7. ¿Por qué es separada del continente la gente en el pueblo en que van a trabajar?
8. ¿Cómo ha cambiado Ernesto al final de la película?
9. ¿Cómo se informó W. Salles para producir esta película?

Mientras ver la película – Haz clic [aquí](#) para ver la película.

Contesta las siguientes preguntas en inglés.

1. What was the plan and when was it supposed to be finished?
2. How old was Ernesto when they went on the trip?
3. What did Ernesto and Alberto have in common?
4. How long were they supposed to stay in Miramar? How long were they actually there?
5. What does Ernesto say people feel when crossing new frontiers?
6. What do they want to do when they are old and tired of traveling? Do you think it ever happened?
7. What did the newspaper write about them?
8. What happened in the dance hall between Ernesto and the mechanic's wife?
9. How many days behind schedule are they when they get to Los Angeles, Chile?
10. How do Alberto and Ernesto get the girls to buy them wine and food?
11. What did the mechanic say about *La Poderosa*?
12. Why are the 2 people they meet in the desert traveling? Who or what did they leave behind?
13. Why did Ernesto get so mad at the man from the mining company?
14. Who do they encounter more of the farther they travel into the Andes?
15. When do they finally get to Cuzco?
16. What happened to the Indigenous man they meet on the mountain? What does he tell Ernesto and Alberto about his life?
17. What did Dr. Hugo Pesce give Ernesto and Alberto?
18. What did Ernesto tell the Doctor he thought about his book?
19. Why do you think the boat Ernesto is on is towing a 2nd smaller boat full of people?
20. How did the patients living in the leprosy colony get there?
21. What does the river do?
22. Why didn't Sor Alberto let Ernesto and Alberto eat lunch? What did the patients do for them instead?
23. How does Ernesto want to celebrate his birthday?
24. What has Alberto decided to do with his life?
25. What does Ernesto tell Alberto right before he gets on the plane? What has happened to him?
26. How many years passed before they met again?
27. When did Che die? How did he die?

Después de ver la película

- A. La canción que toca el grupo se llama 'Chipi Chipi'. Aquí tienes las letras pero hay que añadir las palabras que faltan.

Amor, te voy a comprar un avioncito para_____,
en nuestra_____de miel.

Amor, te voy a_____un trencito para viajar,
en nuestra luna de miel.

_____lo que dice al caminar..
Tu canta el chipi chipi para_____..

Pichipi chipi, eh eh, Chipi chipi, eh eh,
aprende a bailar el_____del Chipi chipi.

Pichipi chipi, eh eh, Chipi chipi, eh eh,
_____a bailar el ritmo del Chipi chipi.

Epaaaaaaa.. Opalaaaa.. Gózaaaaa

Así, aprende negro..

Amor, te_____a comprar un buquecito para_____,
en nuestra luna de_____l.

Amor, te voy a comprar un_____para viajar,
en nuestra luna de miel.

Escucha lo que_____al caminar..
Nos canta el Chipi chipi para bailar..

Chipi chipi, eh eh.. Chipi chipi, eh eh,
aprende a bailar el ritmo del Chipi chipi.
Pichipi chipi, eh eh.. pichipi chipi, eh eh,
aprende a bailar el ritmo del Chipi chipi.

bailar
pescar
aprende

ritmo
voy
volar

miel
luna
trencito

escucha
dice
comprar

B. Aquí tienes unos fotogramas de la película. Pon las escenas en orden.

A



B



C



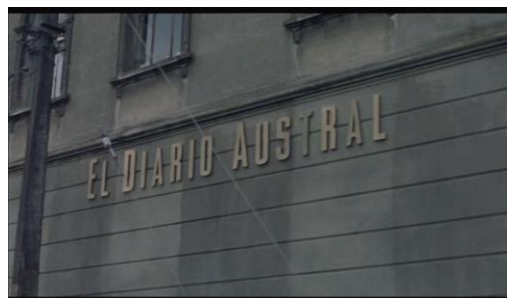
D



E



F



G



H



C. Elige UNA de las tareas siguientes para completar. Escribe 150 – 200 palabras en español.

1. ¿En tu opinión que son los temas principales de esta película?
2. Elige una escena que te gustó mucho y escribe un párrafo sobre que pasó y por qué te gustó.
3. Ernesto se fue a Cuba donde llegó a ser Comandante en la revolución cubana... 'El Che Guevara'. ¿Cómo la película nos muestra este lado de Ernesto?
4. Escribe una crítica de esta película para una revista local. Hay que usar los apuntes en tu cuaderno para ayudarte.

Appendix 5: Film Study 2 “Volver”

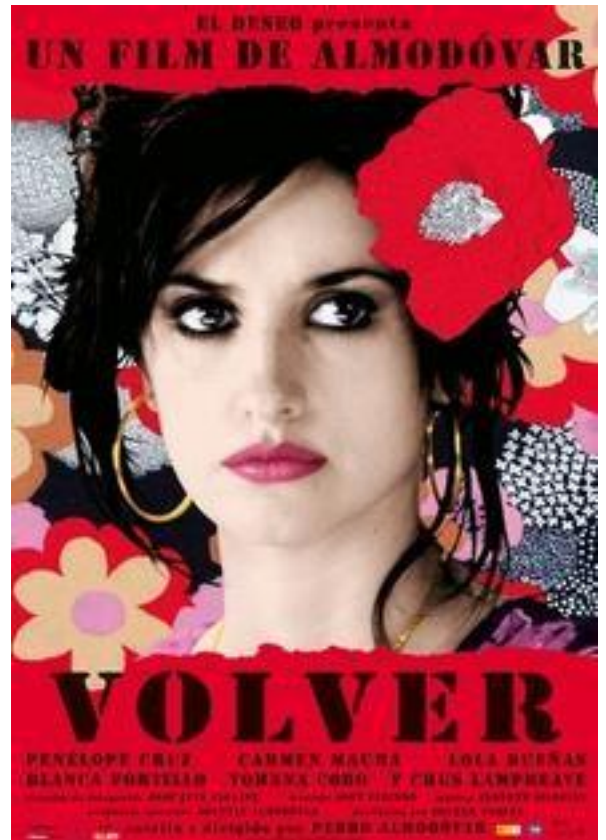
Antes de ver la película

Traduce la publicidad en la tapa de Volver al inglés.

Volver es la premiada película de 2006 sobre dos hermanas y su viaje para descubrir su pasado tras la muerte prematura de sus padres. La película era la obra cinematográfica número 16 del director español Pedro Almodóvar, y cuenta con un buen número de grandes actrices españolas como Penélope Cruz y Carmen Maura.

La película está ambientada en la región de La Mancha en España, donde nació Almodóvar, y trata temas como la muerte, la soledad y la tradición.

Aunque menos desmesurada que algunas de las obras anteriores de Almodóvar, Volver contiene varios de sus marcas de estilo cinematográficas: farsa, comedia, tragedia, melodrama, y realismo mágico.



Mientras ver la película – haz clic [aquí](#) para ver la película

Completa el mapa conceptual con tanto detalle como posible.

Temas	Ambiente
Personajes	Argumento
Ejemplos de cultura española	Colores

Después de ver la película

A. Investiga la vida de Pedro Almodóvar y haz una cronología detallada con los acontecimientos importantes en su vida y sus películas.

B. Elige UNA de las tareas siguientes para completar. Escribe 150 – 200 palabras en español.

1. Escribe una crítica de la película.
2. Elige una escena de la película y escribe un resumen de los temas explorados y la evidencia que vemos de estos temas.
3. Imaginas que eres Paula o Raimunda. Escribe una entrada en un diario para contar tu versión de la historia.